**Методические рекомендации по подготовке портфолио тьюторов**

**Cодержание:**

1. ***Сущность портфолио как технологии аутентичного оценивания.***
2. ***Общая структура портфолио.***
3. ***Методическая копилка тьюторов. Общая характеристика заданий.***
4. ***Критерии трудности заданий.***
5. ***Проверка портфолио.***
6. ***Защита портфолио (итоговая аттестация)***
7. ***Приложения 1-5***

***Раздел № 1 Сущность портфолио как технологии аутентичного оценивания.***

1. *Портфолио* – рабочая файловая папка, содержащая многообразную информацию, которая документирует приобретенный опыт и достижения обучающегося.
2. *Особенностью* портфолио как *технологии* оценивания является то, что обучающийся является субъектом процесса оценивания, позволяющего учитывать самые разнообразные результаты образовательной активности: собственно учебные, творческие, социальные, коммуникативные и др.

*Цель технологии портфолио* - отследить индивидуальный прогресс в широком образовательном контексте. Портфолио позволяет увидеть конкретные образовательные результаты, продемонстрировать способности обучаемого в практическом применении приобретённых знаний и умений.

*Содержание портфолио* учитывает *–* приложенные усилия; материализованные продукты учебно-познавательной деятельности; конкретные результаты.

*Содержание и методика формирования портфолио* разрабатывается под конкретный замысел педагога.

*Результат технологии* представленв форме индивидуального портфеля, который при защите или презентации демонстрирует «всё, на что способен» его владелец *(развитие способностей и рефлексивных умений).*

*Педагогическая философия портфолио* предполагает:

* смещение акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, на то, что он знает и умеет по данной теме, курсу, дисциплине, виду деятельности;
* интеграцию количественной и качественной оценок;
* перенос педагогического акцента с оценки на самооценку.

*Основной смысл портфолио* - «дать возможность каждому по­казать все, на что он способен», создать для обучающегося «стимул роста».

*Портфолио наделяют различными функциями*:

* диагностическая – фиксирует изменения и рост образовательных достижений субъекта за определённый период времени;
* целеполагания – поддерживает образовательные цели субъекта;
* содержательная – раскрывает весь спектр выполненных работ;
* развивающая – обеспечивает непрерывность образовательного процесса;
* мотивационная – поощряет результаты деятельности обучающегося и педагога;
* рейтинговая – позволяет определить количественные и качественные индивидуальные достижения.

Портфолио рассматривается

- как часть аутентичного оценивания (подлинного, истинного, настоящего, верного) образовательных результатов;

- является важнейшим элементом практико-ориентированного подхода к образованию;

- дополняет традиционные контрольно-оценочные технологии.

***Раздел № 2 Структура портфолио тьютора***

1. Титульный лист портфолио (приложение №4)
2. Моя методическая копилка (раздел №3);
3. Моя лучшая работа (выполненное задание из личной методической копилки по выбору тьютора) (приложение №2-3);
4. Лист самоанализа (приложение №5).

***Раздел № 3 Личная методическая копилка тьютора. Общая характеристика заданий.***

Личная методическая копилка тьютора состоит из выполненных самостоятельных работ, которые предлагаются в процессе освоения программ повышения квалификации региональных тьюторов. Предлагаемые задания разного уровня трудности и на основании таксономии Блума разделены на следующие уровни:

1. Ознакомление;
2. Понимание;
3. Применение;
4. Анализ;
5. Cинтез;
6. Оценка.

Примеры соответствия ведущих действий тьюторов с уровнем трудности представлены в приложении № 1.

Варианты заданий через ключевые действия тьюторов представлены в таблице № 1. Они отражают весь широкий спектр заданий, предлагаемых тьюторам в рамках данной программы повышения квалификации.

В указанной таблице представлены также примеры заданий из данной программы по каждому уровню, глаголы для конструирования заданий, определение и смысл каждого уровня. Таблица № 1 составлены на основании разработок д.п.н Илюшина Л.С.

Таблица № 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Компоненты структуры заданий | Определение, смысл | Ключевые действия тьюторов в заданиях | Примеры конкретных заданий | Глаголы для конструирования заданий |
| Ознакомление | Воспроизводство или определение местонахождения конкретных элементов информации | Составьте аннотированный каталог…  Подготовьте сообщение…  Отберите ЭОР…  Сформулируйте… | Выберите тему. Составьте аннотированный каталог ЭОР/ЦОР, которые могут являться основой для проведения уроков решения задач по биологии/химии по выбранной Вами теме, дифференцированный в зависимости от уровня математической подготовки учащихся.  Выберите один из вопросов для обсуждения на вебинаре и подготовьте сообщение на выбранную тему. Сформулируйте 3 вопроса на основе подготовленного сообщения. | Сделать сообщение, перечислить, описать, воспроизвести, установить, что это, где это и т.п., сформулировать, узнать, запомнить, рассказать, изложить факты, повторить, определить |
| Понимание | Усвоение смысла изложенного материала | Подготовьте презентацию…  Дайте прогноз…  Определите ..возможности…  Выделите… | Подготовьте презентацию для урока обобщения и систематизации знаний и умений по выбранной Вами теме на основе ЭОР/ЦОР. | Измените, превратите, переформулируйте, опишите, объясните, сделайте обзор, расскажите, суммируйте, свяжите воедино, разъясните, сделайте заключение, вывод, изложите основную идею |
| Применение | Использование правил, концепций, принципов, теорий, идей в новых ситуациях, «перенос» | Изобразите интеллект-карту модели использования ЭОР.  Решите… | Изобразите интеллект-карту на основе сервиса <http://www.text2mindmap.com/> или специального программного обеспечения. | Примените, попробуйте на практике, используйте, употребите, решите, докажите, покажите, проиллюстрируйте, сделайте отчёт. |
| Анализ | Расчленение информации на составные части, выявление взаимосвязей | Проанализируйте …  Определите специфику… | Анализ модулей ЭОР. Выберите произвольно 15 электронных модулей, размещенных на сайте <http://www.fcior.edu.ru>. Выполните анализ их содержания, по результатам которого заполните таблицу, отражающую существенные характеристики каждого модуля | Проанализируйте, разделите на части, разыщите, найдите, определите, различите, проверьте, сравните, классифицируйте, опровергните |
| Синтез | Создание из различных идей нового или уникального продукта или плана | Сконструируйте..Разработайте (технологическую карту, памятку для учителя, веб-квест, кейс)…  Предложите руководство для учителя, план сопровождения …  Составьте план..  Составьте список действий…  Составьте рекомендации… | Сконструируйте памятку для учителя по последовательности операций процесса по отбору имеющегося по данной теме ресурса для использования его в процессе обучения биологии/химии, размещенных на сайте <http://www.fcior.edu.ru> и <http://school-collection.edu.ru>.  Разработайте модель урока – изучения нового материала в зависимости от ведущего метода обучения по теме "Мейоз"/ "Химические свойства кислот" на основе модулей ЭОР/ЦОР.  Разработайте технологическую карту комбинированного контрольного урока по выбранной Вами теме.  Разработайте последовательность самостоятельных работ разного уровня продуктивности по выбранной Вами теме на основе ЭОР/ЦОР. | Создайте, изобретите, предскажите, сконструируйте, оформите, измените, вообразите, улучшите, предложите |
| Оценка | Оценивание значения материала или идей на основе определённых критериев или стандартов | Дайте рекомендации…  Отберите набор и обоснуйте выбор…  Разработайте критерии | Предложите рекомендации учителю биологии/химии по отбору ЭОР/ЦОР для проведения этого урока.  Сформулируйте 6 основных критериев готовности учителя географии к использованию ЭОР и ЦОР, например, «уровень владения учителем специальной терминологией». Для выполнения задания используйте таксономию Б. Блума (знание, понимание, применение, анализ, синтез, оценка). | Составьте мнение,  Придите к выводу, отберите, выберите, оцените, разберите, обсудите, проверьте, аргументируйте, рекомендуйте, определите, оправдайте, убедите |

Пример выполненного задания смотри в приложении № 3.

##### Раздел № 4 Критерии трудности заданий.

На основании представленных в разделе № 3 уровней, условно можно присвоить группам заданий относящимся к одному уровню, свой коэффициент трудности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Уровень*** | К- коэффициент трудности |
|  | Ознакомление | 10% |
|  | Понимание | 20% |
|  | Применение | 40% |
|  | Анализ | 60% |
|  | Синтез | 80% |
|  | Оценка | 100% |

***Раздел № 5 Проверка портфолио.***

Весь блок, выполненных тьютором самостоятельных заданий в процессе освоения программ повышения квалификации региональных тьюторов, составляет его методическую копилку.

Тьюторам предлагается выбрать из заданий для самостоятельной работы, размещенных в личной методической копилке, одно выполненное задание, руководствуясь следующим:

- собственный выбор;

- коэффициент трудности. Коэффициент трудности задания должен составлять не менее 80 %, т.е. относиться либо к уровню «синтез», либо «оценка».

Тьютор формирует личное портфолио, состоящее из четырех файлов, которые имеют следующие названия:

1. Титульный лист портфолио (название файла: *фамилияимя.отчество.-названиеППК*-тл.doc, например: ИвановИ.И.-математика-тл.doc)

2. Личная методическая копилка (название файла: *фамилияимя.отчество.-названиеППК*-мк.doc, например: ИвановИ.И.-математика- мк.doc

3. Одна лучшая (по мнению тьютора) выполненная работа из личной методической копилки, согласно следующей структуре:

- само задание;

-cвой вариант ответа.

(название файла: фамилияимя.отчество.-названиеППК-задание.doc, например: ИвановИ.И.-математика- задание.doc)

1. Лист самоанализа (название файла: фамилияимя.отчество.-названиеППК-анализ. doc, например:

ИвановИ.И.-математика-анализ.doc)

Сформированное портфолио (четыре файла) тьютор пересылает лектору на проверку, согласно инструкции тьютора, размещенной на главной странице учебного портала www.eor16.gersen.ru.

При выполнении задания следует руководствоваться методическими рекомендации к выполнению заданий.

Экспертная оценка задания по выбору осуществляется согласно критериям:

***Критерии оценки задания по выбору***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** | |
| **Макс.** | **факт.** |
| 1. | Знание и понимание материала | 1. термины и понятия использованы правильно; 2. ответ разделен на смысловые части; 3. каждая представляемая позиция раскрыта подробно; 4. прослеживается логика рассуждений при переходе от одной части задания к другой;   5. в полной мере раскрыта суть данного задания;  6. учтены методические рекомендации к выполнению данного задания. | 10  10  10  10  20  10 |  |
| 4. | Культура представления | 1. оформлено аккуратно,   2. оптимально используются наглядно-иллюстративные средства;  3. соблюдён регламент | 10  10  10 |  |
| **Итоговая сумма** | | | 100 |  |

Пример выполненного задания смотри в приложении № 2

1. При выставлении итоговой оценки портфолио учитывается:

- % выполненных контрольных работ (контрольных тестов)

- % заданий (не менее 70%) для самостоятельной работы, выполненных слушателем и помещенных в методической копилке от общего количества предлагаемых заданий;

- экспертная оценка задания по выбору тьютора, с уровнем трудности не ниже 80%;

***Раздел 6. Защита портфолио (итоговая аттестация)***

Итоговая аттестация проходит в двух режимах:

1. Дистанционном;

2. Очном. Данный режим итоговой аттестации предусмотрен для тьюторов, проживающих в следующих городах и субъектах РФ:

1. Московская область и г. Москва— г. Москва

2. Ленинградская область и г.Санкт-Петербург— г.Санкт-Петербург

3. Республика Татарстан, Чувашская Республика, Республика Башкортостан— г. Казань

4. Свердловская область—г. Екатеринбург

5. Ставропольский край—г. Ставрополь

6. Ростовская область—г. Ростов-на-Дону

7. Новосибирская область—г. Новосибирск

8. Хабаровский край—г.Хабаровск

Адреса прохождения очной аттестации будут размещены на сайте не позднее 25 сентября 2011 года

Защита порфолио осуществляется по следующим критериям и показателям:

***Критерии оценки выступления***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** | |
| **макс.** | **факт.** |
| 1. | Знание и понимание материала | 1. определен предмет выступления; 2. правильно раскрыта суть задания   3. педагогические термины и понятия использованы правильно | 10  10  10 |  |
| 3. | Логичность структуры выступления | 1. выступление разделено на смысловые части;  2. прослеживается логика рассуждений при переходе от одной части к другой | 10  10 |  |
| 4. | Культура представления | 1. речь выступающего соответствует правилам публичного выступления;  2. оптимально используются наглядно-иллюстративные средства;  3. даны правильные ответы на вопросы  4. соблюдён регламент | 10  10  10  10 |  |
| **Итоговая сумма** | | | 90 |  |

Оценка итоговой аттестации состоит из:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Параметры оценки | Необходимая сумма баллов для итоговой аттестации (зачета) |
|  | % Выполненых контрольных работ | 70 |
|  | % выполненных заданий для самоcтоятельной работы | 70 |
|  | Оценка задания по выбору | 80 |
|  | Оценка презентации | 70 |
|  | Итого | 290 баллов |

Лист самооценки представлен в приложении № 5.

Проверка портфолио осуществляется преподавателями (лекторами) в предусмотренный расписанием срок.

В случае приема преподавателем (лектором) портфолио тьютора, оно размещается в Интернете на сайте, определенном заказчиком.

***Приложение 1-5***

**Приложение № 1**

**Таблица № 1**

**Примеры соответствия ведущих действий тьюторов с уровнем трудности (по Л.С. Илюшину)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ознакомление | Понимание | Применение | Анализ | Синтез | Оценка |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ознакомление | Понимание | Применение | Анализ | Синтез | Оценка |
| 1.Назовите основные части… | 8.Объясните причины того, что… | 15. Изобразите информацию графически | 22.Раскройте особенности… | 29. Предложите новый (иной) вариант… | 36. Ранжируйте… и  обоснуйте… |
| 2. Сгруппируйте вместе все… | 9.Обрисуйте в общих чертах шаги, необходимые для того, чтобы… | 16.Предложите способ, позволяющий… | 23.Проанализируйте структуру… с точки зрения… | 30. Разработайте план,  позволяющий (препятствующий)… | 37. Определите, какое  из решений является оптимальным для… |
| 3.Составьте  список понятий,  касающихся… | 10.Покажите связи, которые, на  ваш взгляд, существуют между… | 17. Сделайте эскиз рисунка (схемы), который показывает… | 24.Составьте перечень основных свойств…, характеризующих… с точки зрения… | 31.Найдите  необычный способ,  позволяющий… | 38.Оцените значимость… для... |
| 4.Расположите в определённом  порядке… | 11.Постройте прогноз развития… | 18.Сравните… и…, а затем обоснуйте… | 25.Постройте классификацию… на основании… | 32. Придумайте игру, которая… | 39.Определите возможные критерии оценки… |
| 5.Изложите в форме  текста… | 12. Прокомментируйте  положение о том, что… | 19.Проведите (разработайте) эксперимент, подтверждающий, что… | 26.Найдите в тексте (модели, схеме и т.п.)  то, что… | 33. Предложите новую  (свою)  классификацию… | 40. Выскажите критические  суждения  о… |
| 6.Вспомните и напишите… | 13.Изложите иначе (переформулируйте) идею о том, что… | 20.Проведите презентацию… | 27.Сравните точки зрения… и … на… | 34.Напишите  возможный  (наиболее  вероятный)  сценарий  развития… | 41.Оцените возможности…  для… |
| 7.Прочитайте самостоятельно… | 14.Приведите пример того, что (как, где)… | 21.Рассчитайте на основании данных о… | 28.Выявите принципы, лежащие в основе… | 35. Изложите в форме… своё мнение (понимание)… | 42. Проведите экспертизу состояния… |

Приложение № 2

Пример выполнения задания по разработке технологической карты урока с использование ЭОР и ЦОР .

**Урок – введение нового материала**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N** | **Этап урока** | **Содержание** | **Деятельность учащихся** | **Деятельность учителя** |
| 1 | Введение нового материала | Информационные, практические ресурсы | Воспринимают информацию, сообщаемую учителем | Объясняет новый материал, используя материалы ЭУМ как основу для презентации |
| 2 | Формулирование вопросов учащимися | Вопросы учеников | Задают вопросы учителю | Отвечает на вопросы учащихся |
| 3 | Ответы учащихся на вопросы учителя | Вопросы учителя | Отвечают на вопросы учителя | Задает вопросы учащимся |
| 4 | Формулировка учителем заданий для выполнения учащимися | Задания учителя или практические ресурсы, включающие решение простейших задач | Знакомятся с заданием и задают вопросы по его условию | Определяет ЭУМ П-типа,  предъявляет их в виде презентации (при наличии вариативных ЭУМ, возможно, определяет их индивидуально для каждого учащегося, в этом случае необходима организация деятельности за компьютером) |
| 5 | Выполнение заданий учащимися | Задания учителя или практические ресурсы | Выполняют задание | Анализирует результаты выполнения учащимися заданий |
| 6 | Формулирование контрольного вопроса или задания | Контрольное задание (контрольные ЭОР или фрагменты ЭОР (например, тесты)) | Знакомятся с заданием | Определяет ЭУМ К-типа, предъявляет их в виде презентации (при наличии вариативных ЭУМ, возможно, определяет их индивидуально для каждого учащегося, в этом случае необходима организация деятельности за компьютером) |
| 7 | Выполнение учащимися контрольного задания | Контрольное задание (контрольные ЭОР или фрагменты ЭОР (например, тесты)) | Выполняют задание | Анализирует ответы учащихся, оценивает их деятельность |
| 8 | Формулирование выводов урока | Выводы по уроку | Фиксируют выводы | Формулирует выводы |

Пример технологической карты урока введение нового материала по математике:

**Урок – введение нового материала**

|  |
| --- |
| **Тема урока «Отрезки в окружности»** |
| **Используемые ЭОР:** 1. Модуль «Теоремы о произведении отрезков хорд, о касательной и секущей». Информационный. <http://fcior.edu.ru/card/2475/teoremy-o-proizvedenii-otrezkov-hord-o-kasatelnoy-i-sekushey.html>2. Модуль «Теоремы о произведении отрезков хорд, о касательной и секущей». Практический. <http://fcior.edu.ru/card/440/teoremy-o-proizvedenii-otrezkov-hord-o-kasatelnoy-i-sekushey.html>3.ЦОР к учебнику «Геометрия», 7-9 классы, Шарыгин И.Ф. 3.1. Окружность и пересекающие ее прямые  <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/7383a763-0dac-11dc-8314-0800200c9a66/index.htm>  3.2. Свойство хорд окружности  <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/7383a764-0dac-11dc-8314-0800200c9a66/index.htm>  3.3. Задачи по теме: §7.3. Соотношения между отрезками, возникающими при пересечении прямых с окружностью  [http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/6f294d46-b780-11db-8314-0800200c9a66/76289/?interface=pupil&class[]=49&class[]=50&class[]=51&subject=18](http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/6f294d46-b780-11db-8314-0800200c9a66/76289/?interface=pupil&class%5b%5d=49&class%5b%5d=50&class%5b%5d=51&subject=18) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N** | **Этап урока** | **Содержание** | **Деятельность учащихся** | **Деятельность учителя** |
| 1 | Актуализация | Сцена 1 модуля 2 | Выполняют задание  Формулируют обоснования | Комментирует ответы учащихся, корректируя их |
| 2 | Введение нового материала. Формулировка теоремы | Сцена 1 модуля 1.  Задания учащимся:  Выделите условие и заключение теоремы  Запишите условие теоремы  Сделайте чертеж | Воспринимают информацию, сообщаемую учителем.  Записывают  формулировку теоремы и делают краткую запись | Формулирует вопросы, комментируя постановку проблемы |
| 3 | Введение нового материала. Доказательство теоремы | Сцены 2 и 3 модуля 1.  Вопросы:  Какой выбран способ обоснования справедливости сформулированного утверждения?  На какие математические факты опирается доказательство утверждения? Выделите последовательность выводов и обоснований | Воспринимают информацию  Отвечают на вопросы | Формулирует вопросы, корректирует ответы |
| 4. | Формулировка учителем заданий для первичного закрепления | Сцены 2 и 3 модуля 2.  Вопросы по каждому заданию:  Сформулируйте теорему для рассматриваемого случая  Запишите в виде равенства условие теоремы для данной ситуации | Знакомятся с заданием и задают вопросы по его условию | Комментирует задание |
| 5 | Формулирование выводов урока | Выводы по уроку | Фиксируют выводы | Формулирует выводы |
| 6 | Остановка домашнего задания | 1. Познакомьтесь с изложением теоремы и ее доказательством, изложенным в ЭОР: 3.1. и 3.2.  2. В чем отличие в формулировке теоремы и ее доказательстве, изложенными на уроке и в предлагаемых модулях  3. Решите задачи: (из списка 3.3.) | Воспринимают информацию, фиксируют задание | Формулирует задание, комментируя его по необходимости |

Приложение № 3

Пример выполненного задания на анализ.

1. Анализ модулей ЭОР. Выберите произвольно 15 электронный модулей, размещенных на сайте <http://www.fcior.edu.ru>. Выполните анализ их содержания, по результатам которого заполните таблицу, отражающую существенные характеристики каждого модуля.

Приведем пример заполнения таблицы.

**Таблица 2.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Модуль, название** | **Класс** | **Тип (И, П, К):**  **интерактивная лекция, практикум и т.д.** | | | **Мультимедийные средства** | **Интерактивные средства** | |
| 1 | [Квадратичная функция. П1](http://fcior.edu.ru/card/1207/kvadratichnaya-funkciya.html) | 8 | П | Тренажер | Текст, иллюстрации | | | Тестовые задания на ввод ответа |
| 2 | [Построение графика квадратичной функции К1](http://fcior.edu.ru/card/3310/postroenie-grafika-kvadratichnoy-funkcii-k1.html) | 8 | К | Набор заданий, выполняемых в произвольном порядке | Текст | | | Задания на ввод ответа и на однозначный выбор правильного ответа |
| 3 | [Исследование преобразований фигур. Осевая и центральная симметрии](http://fcior.edu.ru/card/9840/issledovanie-preobrazovaniy-figur-osevaya-i-centralnaya-simmetrii-i1.html) | 9 | И | Исследовательская задача | Текст, анимация | | | Анимационные интерактивные модели |
| … |  |  |  |  |  | | |  |

2. Анализ ресурсов ЕК ЦОР. Выберите произвольно 5 ресурсов, размещенных на сайте <http://school-collection.edu.ru>. Составьте краткую аннотацию выбранного ресурса.

Приведем ***примеры*** кратких аннотаций к ресурсам, размещенным на сайте <http://school-collection.edu.ru>

1. [Метод деления отрезка пополам](http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/81a1fcae-f563-f63d-94eb-db0cb5d52572/00147533351854649.htm)

Интерактивная модель, ориентирована на воспроизведение последовательности шагов решения уравнения методом последовательного деления отрезка пополам.

Целесообразно использовать при объяснении нового материала, а также для организации самостоятельной работы учащихся в компьютерном классе и дома.

2. [Вычисляем значение выражений](http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/cd7db212-8767-42e9-9feb-4e7d042b5efa/%5BA79_07-01-02%5D_%5BML_00%5D.swf)

Интерактивный тест

Целесообразно использовать учителю при проведении урока закрепления по теме "Алгебраические выражения" в форме фронтальной работы, а также для организации самоконтроля

3. [Решение неравенства](http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/8aec8a06-f692-4d0b-8d8a-21ebda342cce/findPath.swf)

Интерактивная анимация. Игра для одного: реализация последовательности шагов при решении иррационального неравенства.

Целесообразно использовать при объяснении способа решения иррационального неравенства.

Приложение № 4

Образец титульного листа порфолио тьютора

Титульный лист портфолио тьютора

|  |
| --- |
| **Портфолио**  **тьютора**  Наименование субъекта РФ­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Полное наименование образовательного учреждения по Уставу\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фамилия Имя Отчество (в род. падеже)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Программа повышения квалификации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *название программы* |

Приложение № 5

Уважаемые коллеги! Поместите данный лист самоанализа в свое портфолио, заполнив представленный образец бланка.

##### ЛИСТ САМОАНАЛИЗА

Портфолио включает \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ заданий для самостоятельной работы, размещенных в методической копилке.

Я испытывал(а) наибольшие затруднения при выполнении \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Я считаю, что эти затруднения я испытывал(а) по причине \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На мой взгляд, портфолио демонстрирует мой прогресс в образовательной профессиональной деятельности, так как \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Но я буду более успешен(на), если буду формировать (развивать) в себе следующие качества личности: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_